



V kongres bibliotek publicznych
20-21 października 2014 roku
Warszawa, Muzeum Historii Żydów Polskich, ul. Anielewicza 6

Program

BLOK „KTO PYTA NIE BŁĄDZI. Słuchaj mieszkańców, rozmawiaj z partnerami”

WARSZTATY:

Jak skutecznie słuchać mieszkańców? Miłosz Ukleja, Sieć SPLOT

Dobra praktyka: Karolina Jaczewska-Szymkowiak, Fundacja Aktywni-Kreatywni

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00

Czy biblioteka może odpowiadać na potrzeby mieszkańców? Jak skutecznie diagnozować ich oczekiwania i realizować działania w bibliotece? Czy biblioteka jest miejscem, gdzie mieszkańcy mogą podejmować inicjatywy lokalne? Czy pracownicy bibliotek mogą stać się liderami konsultacji z mieszkańcami?

Poznaj przykłady skutecznych, oryginalnych, śmiałych sposobów dowiadywania się, czego lokalna społeczność potrzebuje, czym się interesuje, na co czeka i czego oczekuje, zarówno od biblioteki, jak i od innych instytucji. Dowiedz się i zobacz, jak zainspirować ludzi do działania, o którym wcześniej nie myśleli, a podjęli je w bibliotece. Zobacz, jak biblioteka może stać się miejscem pełnym ludzi, którzy prowadzą dyskusję na temat ważny dla społeczności. Zapraszam wszystkich, którzy pragną, aby ich biblioteki (lub współpracujące z nimi biblioteki) stały się centrum społeczności lokalnej, które nie tylko odpowiada na potrzeby mieszkańców, ale potrafi również skutecznie rozpoznawać oczekiwania i potrzeby związane z innymi instytucjami.

Jak rozmawiać z partnerami? Jolanta Janiec, Miejska Biblioteka Publiczna w Hrubieszowie

Dobra praktyka: Dorota Woźnica, MBP w Jaśle

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

„W towarzystwie odpowiedniego człowieka możesz odbyć podróż dookoła świata, a będzie ci się zdawało, że wszystko trwa jedną chwilę. W pojedynkę jedynie wleczesz się przez świat, nawet jeśli jedziesz ekspresem albo lecisz samolotem”.

(Sándor Márai)

Tematyka warsztatu to partner jako człowiek. Na co dzień współpracujemy nie z budynkami, instytucjami, lecz z konkretnymi ludźmi, którzy stoją na ich czele, pracują w nich, działają. Ludzie ci to cechy, charaktery, potrzeby, ambicje, plany, interesy itd. Liczy się indywidualne podejście, znajomość realiów i oczekiwań, umiejętność wskazania korzyści, przede wszystkim uważność i szacunek. Jednak nie wystarczy sama świadomość ważności partnera jako osoby, wiele zależy od sposobu prowadzenia dialogu, skutecznej komunikacji.

Dlaczego komunikacja odgrywa tak ważną rolę we współpracy partnerskiej? Sposób rozmowy z partnerami często jest niedocenianą płaszczyzną współpracy, wpływa na jej jakość i to zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz partnerstwa. Niezależnie od celów indywidualnych poszczególnych ludzi budujących partnerstwo, ich motywacji i aspiracji, to jak przebiega komunikacja, powinno odpowiadać na potrzeby i możliwości wszystkich zainteresowanych osób. Zdolność prowadzenia rozmowy, jej przebieg i rezultat decydują o sukcesie lub porażce. Często partner traktowany jest stereotypowo, instrumentalnie, a przecież to przede wszystkim człowiek - myśli, czuje, potrzebuje ... i komunikuje się!

**Pierwsze spotkanie z mieszkańcami, Staśka Retmianiak, Stowarzyszenie CAL, Szkoła Trenerów STOP,
Dobra praktyka: Agnieszka Borkiewicz, Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Jarocin**

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

Prowadzenie spotkania można porównać do podróży - może być uciążliwa, trudna i mozolna, może też być inspirująca, rozwijająca i radosna. Od czego to zależy? Czy mam wpływ na to, jak moje spotkanie (podróż) będzie przebiegało? Tak, masz. W podróży, jak i w spotkaniu dobre przygotowanie pozwala uniknąć wielu pułapek, a potencjalne trudności pomagają przekuć w inspirację.

Spotkanie to nie szkoła, gdzie nauczyciel koncentruje się na przekazaniu danej wiedzy. W prowadzeniu spotkania trzeba sprawić, aby proces pracy osób uczestniczących był maksymalnie efektywny i zakończył się pełnym sukcesem, czyli osiągnięciem celów, jakie zostały ustalone na początku. Warto zatem z bliska przyjrzeć się kluczowym momentom spotkania, doświadczyć roli facylitatora (facylitatorki) w tych momentach – jak wspierać pracę grupy, zarządzać procesem, ułatwiać osiąganie wartościowych wyników dla wszystkich osób zaangażowanych w spotkanie. Tymi zagadnieniami będziemy zajmować się w czasie warsztatu. Wspólnie dzielić się doświadczeniem bibliotekarek i bibliotekarzy, którzy już przeszli swoje „pierwsze spotkania”, ćwicząc poszczególne etapy spotkania – tak aby Wasza podróż w przyszłości była przyjemna i ekscytująca!

BLOK „MYŚLENIE MA PRZYSZŁOŚĆ. Zaplanuj, wybieraj, decyduj”

WARSZTATY:

Konsultacje społeczne – czyli jak podejmować decyzję z mieszkańcami Jolanta Woźnicka, OPUS, Szkoła Trenerów STOP,

Dobra praktyka: Wojciech Olchowski, MBP w Lublinie

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00

Celem warsztatu jest zwrócenie uwagi na rolę biblioteki w angażowaniu mieszkanki i mieszkańców w procesy partycypacyjne: w konsultacje społeczne, współdecydowanie.

Podczas warsztatu osoby uczestniczące dowiedzą się:

- w jaki sposób włączać mieszkańców w działania partycypacyjne,
- jakimi metodami angażować mieszkańców w procesy konsultacji społecznych

W drugiej części osoby uczestniczące będą mogły zaplanować własne działania włączające.

Zrób sobie pomysł – w jaki sposób stworzyć uniwersalny i skuteczny pomysł na działanie animacyjne, Joanna Mikulska, TITę

Dobra praktyka: Alicja Bryksy, BP Gminy Kwidzyń

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Tematem warsztatu są scenariusze skutecznych działań animacyjnych. Korzystając z działań opisanych w publikacji „Pomysły do zrobienia” Towarzystwa Inicjatyw Twórczych „ę” oraz przykładów podanych przez uczestników będziemy zastanawiali się, jak skonstruować potrzebne i efektywne działania w bibliotece. Warsztat będzie prowadzony maksymalnie angażująco, będziemy pracować na sprawdzonych przykładach oraz propozycjach ze strony uczestników.

Mądra promocja, Lena Rogowska, David Sypniewski, Stowarzyszenie Praktyków Kultury

Dobra praktyka: Karola Agnieszka Glasner, Gimnazjum nr 7 w Koninie

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

Jak promować, by nie dyskryminować? Jak dopasować medium do treści, i na odwrót? Czy da się promować za darmo (albo prawie)? Dlaczego czasami warto wydać więcej na promocję? Dlaczego warto porzucić stare schematy? Jakie są trendy w promowaniu działań kulturalnych i jak je śledzić? Z czego składa się identyfikacja wizualna?

Te i inne pytania znajdą swoje odpowiedzi w trakcie warsztatu, na którym zostaną pokazane przykłady, wytłumaczone procesy oraz zaproponowane ćwiczenia, które pozwolą zrozumieć, jak mądrze promować nasze działania w dzisiejszym świecie.

BLOK „ZŁAP BYKA ZA ROGI! Działaj razem z innymi”

WARSZTATY:

Asertywność – sposób na zbudowanie dobrej relacji, Grażyna Kobiałka

Dobra praktyka: Aleksandra Muzyka-Hajdukiewicz, MBP w Szczecinie

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00-16:00

Proponuję warsztat na temat asertywności rozumianej jako postawa umożliwiająca szczery dialog, który zapewnia ochronę swoich granic z poszanowaniem siebie i innych. Pracuję metodą warsztatową, to znaczy że proponując różnego rodzaju zadania i ćwiczenia zakładam aktywny udział uczestników.

Podczas warsztatu zastanowimy się nad pytaniami: czy asertywność umożliwiła podjęcie dialogu z trudnym partnerem? Kiedy i w jaki sposób można zachowywać się asertywnie? Bardzo chciałabym aby to, czego uczestnicy dowiedzą się o sobie podczas naszego spotkania, było przydatne tak w życiu zawodowym, jak i prywatnym.

Kieruj w dobrym stylu. Budowanie zespołu, Magda Kołodziejczyk, Szkoła Liderów

Dobra praktyka: Katarzyna Urbanowicz, Przystanek Książka

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Bibliotekarki i bibliotekarze pracują w mniejszych lub większych zespołach, a w przypadku placówek jedno- czy dwuosobowych tworzą zespoły z współpracownikami innych instytucji, z władzami, z wolontariuszami i osobami wspierającymi bibliotekę. Szczególne wyzwanie stoi przed dyrektorkami i dyrektorami bibliotek, którzy zarządzają zespołami pracowników i współpracowników. Wzmacnianie zespołu, tak aby pracował skutecznie, efektywnie - w którym relacje są prawidłowe a atmosfera przyjazna – to ważny cel i wyzwanie. A nawet dobrze działający zespół wymaga nieustającej pracy i dbałości o jego funkcjonowanie.

Zespół to grupa ludzi, jednak warto pamiętać, że ta grupa składa się z konkretnych osób. Wyjątkowość i różnorodność członków zespołu sprawia, że każdy zespół jest inny i niepowtarzalny. Podczas warsztatu będziemy wymieniali doświadczenia i wypracowywać wskazówki dotyczące tego, jak pracować z zespołem jako całością i z członkami zespołu, tak aby zespół biblioteki działał skutecznie i efektywnie.

Narzędzia wspierające dobrą współpracę, Michał Mach, CiviCRM

Dobra praktyka: Wojciech Gach, Biblioteka Suska

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

Każda praca idzie szybciej i sprawniej, kiedy mamy do dyspozycji odpowiednie narzędzia. Kiedy wieszamy na ścianie obrazek, decyzja jest stosunkowo prosta, każda osoba wie (chyba?), że jest potrzebny młotek albo wiertarka. A co w przypadku, gdy potrzebujemy narzędzi do współpracy? Kiedy wystarczy po prostu email, a kiedy potrzebujemy bardziej wyrafinowanego wsparcia? Na jakiej podstawie podjąć decyzję? Zastanówmy się razem: jak myśleć o narzędziach, aby ułatwiały współpracę zamiast ją komplikować, aby nie generowały niepotrzebnych kosztów.

BLOK „DO ODWAŻNYCH ŚWIAT NALEŻY. Eksperymentuj”

WARSZTATY:

Konflikt w partnerstwie – szansa czy zagrożenie? – Marta Lewandowska, Bee Smart

Dobra praktyka: Elżbieta Maruszczak, WBP w Olsztynie

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00-16:00

Partnerstwo zawsze sprowadza się do relacji człowiek - złowiek, nawet jeśli mówimy o partnerstwach budowanych pomiędzy instytucjami. Czym się różni budowanie relacji partnerskich w życiu prywatnym od partnerstw w sferze publicznej? Czy w ogóle się różni? Jak odróżnić partnerstwo od innego typu relacji? Czy partnerstwo to jedyna droga do dobrej współpracy? Źródła i płaszczyzny konfliktów w budowaniu partnerskich relacji biblioteki z otoczeniem – czy możemy przeciwdziałać konfliktom? Jak konstruktywnie przejść przez konflikt i co nam to może dać? O tym będziemy rozmawiać i tego doświadczać podczas warsztatu. Możliwe, że dzięki wspólnej pracy uda nam się zredukować obawy związane z sytuacjami konfliktowymi w partnerstwach i zwiększyć umiejętność konstruktywnego przechodzenia przez nie.

Jak utrzymać dynamikę związku partnerskiego? – Zbigniew Wejcman, BORIS

Dobra praktyka: Lucyna Kończal-Gnap, MiPBP w Nowym Tomysłu

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Podczas warsztatu omówione zostaną powszechne i mniej typowe bariery związane z wewnętrznym funkcjonowaniem partnerstw lokalnych. Jak każda grupa zadaniowa, tak i partnerstwa doświadczają nie tylko sukcesów i osiągnięć, ale też przeżywają trudności i porażki. Co może niwelować wystąpienie takich sytuacji, jak się przygotować i co robić, aby kryzysy wzmacniały partnerstwa – o tym rozmawiać będą osoby uczestniczące w warsztacie. Dyskusję i osiągnięcie wspólnych ustaleń ułatwią proste, ale efektywne narzędzia – moderowana dyskusja, praca w mniejszych grupach, autorefleksja.

Strefa Eksperymentu – w poszukiwaniu bibliotecznych innowacji, Noemi Gryczko, FRSI, Małgorzata Zbrozarczyk, MBP w Chrzanowie

Dobra praktyka: Aleksandra Zawalska-Hawel, MBP w Piekarach Śląskich

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

"Doświadczeniem nie jest to, co ci się zdarzy, lecz to, co z tym zdarzeniem zrobisz."

(Aldous Huxley)

Nowe trendy społeczne, biznesowe i technologiczne zachęcają bibliotekarzy do przemyślenia swojej roli i sposobu działania. Jak lepiej zrozumieć potencjalnych użytkowników? Jak zidentyfikować ich istotną potrzebę? Jak upewnić się, że nowa propozycja ich zainteresuje? Jak dowiedzieć się, co tak naprawdę „działa”? I jak to wszystko zrobić przy skromnym budżecie?!

Produkty Apple'a, usługi Google'a czy skuteczne programy społeczne zachęcające do zmiany zachowań powstają w oparciu o „myślenie projektowe”, czyli design thinking. W czasie warsztatu zachęcę Was do spojrzenia na świat oczami projektantów, których głównym zadaniem jest rozwiązywanie problemów i tworzenie produktów, których klienci pragną. Przyjrzymy się nie tylko nowatorskim elementom w ofercie biblioteki, ale też procesowi, który towarzyszył opracowywaniu nowych usług: badaniu potrzeb, testowaniu rozwiązań. Jednym słowem skupimy się na tym, czym jest eksperyment i jak go przeprowadzić w Twojej bibliotece.

W czasie warsztatu dowiesz się:

- jak poznać opinie mieszkańców stosując narzędzia design thinking?
- jak włączyć czytelników do projektowania nowych usług?
- dlaczego warto eksperymentować?

BLOK „AS W RĘKAWIE. Pokaż i wykorzystaj swoje atuty”

WARSZTATY:

Pokaż, co potrafisz (ale najpierw to zbadaj) – Agnieszka Szczurek, Ośrodek Ewaluacji

Dobra praktyka: Monika Kwaśniak, Książnica Pomorska

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00-16:00

Warsztat jest propozycją dla refleksyjnych praktyków, którzy zastanawiają się, jaki sens ma nasza praca? Czy dobrze robimy to, co sobie zaplanowaliśmy? Czy na pewno zmierzamy tam, gdzie chcemy? Dlaczego nam się nie udało? Jak możemy uniknąć błędów, problemów w przyszłości? Co wynika z naszych działań? Jak zaprezentować nasze działania i ich efekty?

Celem warsztatu jest podniesienie wiedzy uczestników na temat badań w działaniu i możliwości ich wykorzystania w promowaniu, rozwijaniu biblioteki oraz zwiększenie umiejętności badawczych. Podstawą warsztatu będzie wybrana „dobra praktyka”. Najpierw uczestnicy zapoznają się z nią, a następnie planowane są ćwiczenia indywidualne i w małych grupach. Podsumowaniem warsztatu będzie wykład połączony z moderowaną dyskusją.

Uczestnicy warsztatu dowiedzą się m.in.:

- jak (nie tylko za pomocą ankiety) można systematycznie badać jakość działań biblioteki, lokalnej organizacji, projektów albo współpracy między partnerami,

- jak należy formułować rezultaty, aby dało się je później zbadać i zaprezentować,
- jak w interesujący sposób przedstawiać wyniki takiego badania,
- jak wykorzystywać tego rodzaju wiedzę do rozwoju,
- kiedy nie ma sensu prowadzić badań.

Uczestnicy warsztatu nauczą się:

- kilku technik badawczych, które można stosować przy okazji codziennych zadań,
- tworzyć dobre pytania badawcze,
- określać rezultaty przykładowego projektu,
- kilku sposobów prezentowania wyników.

Mędrca szkiełko i oko, czyli projekty współpracy międzynarodowej pod lupą – Magda Krasowska-Igras, FRSI, Agata Etmanowicz, Fundacja Impact

Dobra praktyka: Jolanta Grzelczyk, MBP we Wrocławiu

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Tematem warsztatu jest przygotowanie dobrego wniosku grantowego na realizację projektu współpracy międzynarodowej. Podczas warsztatu uczestnicy dowiedzą się: jak interpretować zapisy zawarte w regulaminie wybranego konkursu, jak biurokratyczne sformułowania przekuć na praktykę planowanych zadań, jak skutecznie używać „słów-kluczy”. Będziemy pracować nad zachowaniem równowagi między opisem i harmonogramem projektu, a także ich przełożeniem na mierzalne wskaźniki. Postaramy się wcielić w rolę ekspertów oceniających wnioski i na tej podstawie sformułować listę „grzechów głównych” osób piszących wnioski. Nauczymy się, czego używać, czego nie nadużywać, a czego wystrzegać się jak ognia.

Niech Was zobaczą i usłyszą – wszędzie! Promocja z dużą dawką technologii – Agnieszka Koszowska, FRSI

Dobra praktyka: Bartłomiej Kiełtyka, MBP w Gorlicach

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

Robicie świetne projekty, wraz z partnerami realizujecie nowatorskie działania, zmieniacie życie ludzi i pomagacie w rozwoju całym społecznościom. Lecz wciąż macie wrażenie, że do wielu osób nie dociera, co się dzieje? Że Wasza działalność odbierana jest powierzchownie i postrzegana przez pryzmat stereotypów? Jeśli tak, ten warsztat jest dla Was! Będziemy rozmawiać o tym, jak promować Wasze działania – tak aby informacja o nich dotarła do jak największej liczby ludzi. Jakie stosować narzędzia i usługi? Jakim mówić „językiem”? Jak wykorzystać potencjał społeczności internetowych? W jaki sposób w promocji Waszych działań mogą Wam pomóc odbiorcy projektów, realizowanych w ramach partnerstwa? Na przykładach dobrych praktyk pokażemy, kiedy promocja może być bardziej, a kiedy mniej skuteczna, i dlaczego tak ważne jest bycie na bieżąco z nowymi technologiami.

Blok „NA SZEROKIE WODY. Trendy, inspiracje, nowinki”

PREZENTACJE:

Design thinking, czyli czego możemy nauczyć się od projektantów? Weronika Rochacka-Gagliardi

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00-16:00

Projektowanie to nie sztuka dla sztuki. Podczas gdy w mediach lansowany jest typ projektanta - artysty, indywidualisty, warto zwrócić uwagę na to, że projektowanie to bardzo przemyślany i wręcz rygorystyczny sposób działania, nastawiony na rozwiązywanie bardzo konkretnych problemów. Proces ten, nazywany metodą Design Thinking, czyli myślenia projektowego, stawia użytkownika w centrum zainteresowania, dzięki czemu powstają produkty oraz usługi adekwatne do konkretnych potrzeb. O aspektach Design Thinking, przydatnych w codziennej pracy nie tylko projektantów, a właśnie w takich organizacjach, jak biblioteki, jak również o wybranych aspektach projektowania usług (Service Design), porozmawiamy bazując nieco na teorii oraz na studiach przypadków – z zagranicy oraz z Polski.

Nowi w Buskerud – czyli biblioteczne pomysły dla nowych mieszkańców, Camilla Sørbye, Biblioteka w Buskerud, Norwegia

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00-16:00

Kim są nowi mieszkańcy w Waszym otoczeniu? Czego potrzebują? Co biblioteka może dla nich zrobić i jak im pomóc? Prelegentka przedstawi koncepcję bibliotecznych działań dla nowych mieszkańców w Buskerud w Norwegii, wypracowaną we współpracy z dwiema bibliotekami. Podczas wystąpienia zostaną także zaprezentowane doświadczenia Biblioteki w Buskerud w projekcie "[Biblioteka miejscem spotkań wielu kultur](#)" i działania realizowane w ramach projektu z polskimi bibliotekami.

Celem projektu "Nowi w Buskerud" było wdrożenie oferty bibliotecznej dostosowanej do potrzeb nowych mieszkańców. Założeniem w projekcie było przygotowanie oferty włączającej, partycypacyjnej i uwzględniającej doświadczenia odbiorców wynikające z przynależności do nowego dla nich otoczenia. Dwa główne zadania zrealizowane w ramach projektu to:

- zorganizowanie w bibliotekach specjalnie zaaranżowanych i wyposażonych „kącików” dla nowych mieszkańców, z przygotowanym w tym celu księgozbiorem i innymi materiałami,
- przygotowanie i przeprowadzenie zajęć animacyjnych we współpracy z wolontariuszami.

Rozwijając swoją ofertę dla mieszkańców norweskie biblioteki - podobnie jak inne - dysponują ograniczonymi zasobami. Jedna z osób zarządzających biblioteką tak wypowiedziała się o projekcie: *Mamy coraz mniej pieniędzy na wynagrodzenia dla pracowników, coraz mniej na kupno książek i wprowadzanie nowych usług. Naszym „złotem” jest współpraca i wspólnie realizowane projekty – takie jak Nowi w Buskerud!*

O książce obrazkowej słów kilka, Krystyna Rybicka Ośrodek Książki Obrazkowej w Lublinie

poniedziałek, 20 października, sesja pierwsza, godz. 14:00-16:00

Tematyka prezentacji obejmuje następujące zagadnienia:

- co to jest książka obrazkowa? jakie są jej cechy charakterystyczne?
- gatunki książki obrazkowej,
- funkcja edukacyjna i wychowawcza książki obrazkowej,
- krótka historia książki obrazkowej,
- najwybitniejsi twórcy,
- miejsce książki obrazkowej na półce bibliotecznej,
- działalność Ośrodka Książki Obrazkowej w Lublinie.

Rzecznictwo od A do Z... a może nawet jeszcze więcej! Dla bibliotekarzy i ich społeczności, Daniela Draghici, IREX, Rumunia

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Tematem wystąpienia będą szkolenia warsztatowe z rzecznictwa, które zostały przeprowadzone w Rumunii w ramach programu Biblionet oraz inne działania zapewniające trwałość efektów programu.

Opowiem o działaniach networkingowych (sieciujących) i o warsztatach z rzecznictwa zrealizowanych zgodnie z metodologią „whole-system-in-the-room” (wszystkie elementy systemu w jednym miejscu), czyli z udziałem bibliotekarzy z bibliotek publicznych miejskich i wiejskich, pracowników bibliotek powiatowych i Biblioteki Narodowej, przedstawicieli Stowarzyszenia Bibliotekarzy i Bibliotek Publicznych Rumunii (ANBPR) i władz samorządowych, a także mediów i organizacji działających na rzecz rozwoju społeczeństwa obywatelskiego.

Przygotowaliśmy dostosowany do naszych potrzeb program szkoleniowy „Rzecznicy Bibliotek”. Przeprowadziliśmy edycję pilotażową tego programu, w efekcie której przeszkoliliśmy jednego specjalizującego się w rzecznictwie bibliotekarza w każdym powiecie. Z myślą o zapewnieniu trwałości efektów programu szkoleniowego, przetestowaliśmy kilka modeli utrwalania i przekazywania zdobytej wiedzy, które zaprezentuję w moim wystąpieniu, m.in.:

- szkolenia dla trenerów szkoleń z rzecznictwa,
- tłumaczenie programu szkolenia na język węgierski (z myślą o mniejszości węgierskiej wśród rumuńskich bibliotekarzy),
- przygotowanie modułu dotyczącego rzecznictwa w programie szkoleń metodycznych dla bibliotekarzy z bibliotek publicznych,
- przygotowanie programu „Rzecznicy Bibliotek”, zgodnie z metodologią „whole-system-in-the-room” (wszystkie elementy systemu w jednym miejscu).

Chciałabym także zaprezentować przykłady niestandardowych działań bibliotek publicznych w Rumunii, które odpowiadają potrzebom społeczności lokalnej, a nie są prowadzone przez żadne inne instytucje bądź organizacje w środowisku. Są to np. zapewnianie mieszkańcom możliwości komunikowania się z rodziną mieszkającą za granicą, działania w zakresie edukacji seksualnej prowadzone online za pomocą filmów wideo, inicjatywy antydyskryminacyjne, przeciwdziałające agresji wobec kobiet, działania prewencyjne (profilaktyka raka piersi) i zwalczanie handlu ludźmi.

Czy bibliotekarze to dobrzy hackerzy? Anna Krawczyk, Galeria Książki z Oświęcimiu

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Chcę opowiedzieć o moim doświadczeniu związanym z Mistrzami Kodowania – czyli projektem, w ramach którego prowadziliśmy w bibliotece naukę programowania dla dzieci z klas 4-6. Ale to nie wszystko – będę się starała pokazać, że programowanie to wcale nie jest „wiedza tajemna”, zarezerwowana dla wąskiej grupy osób. Dziś uznaje się, że programowanie to wręcz „trzeci język”, którym ludzie w XXI wieku powinni umieć się posługiwać w myśl zasady „programuj, albo daj się zaprogramować”. Odwołam się również do przykładów bibliotek (i nie tylko) z całego świata, które z powodzeniem realizują działania związane z kodowaniem. Uczestnicy wykładu dowiedzą się, dlaczego bibliotekarze mogą być dobrymi hackerami (a to bardzo pozytywne określenie!) i jak „zakodować” bibliotekę – czyli poznać kilka narzędzi, inicjatyw i inspiracji, które będą mogli wykorzystać w swojej codziennej pracy.

Biblioteka w cyfrowym świecie. Po co Wam media społecznościowe? Tomasz Sulewski Orange Polska

poniedziałek, 20 października, sesja druga, godz. 17:00-19:00

Czy w świecie komunikacji internetowej biblioteka ma szansę wygrać ze smartfonem i tabletem? Czy internet to wróg książki, czy jej przyjaciel? A może zmienione formy działania i myślenia ludzi da się wykorzystać do promocji bibliotecznych treści? Jak skutecznie komunikować się z czytelnikami w czasach 3.0 i na tym korzystać? I wreszcie – jakie są najlepsze światowe praktyki, które można wykorzystać nad Wisłą?

Być dobrym liderem, dobrą liderką – co to znaczy? Katarzyna Czayka-Chełmińska, Szkoła Liderów

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

Jest to interaktywny wykład, z udziałem praktyków i ich opowieści o liderskich doświadczeniach.

Najważniejsze treści wykładu to:

- Czym jest przywództwo lokalne? Na czym polega rola lidera w lokalnej społeczności? Jakie są główne liderskie zadania? Przedstawienie Modelu przywództwa Szkoły Liderów i jego wymiarów.
- Przywództwo w bibliotece? Co to znaczy? Czy w bibliotece jest miejsce dla liderów? Jak je najlepiej wykorzystać?
- Liderskie dylematy i wyzwania. Zyski i koszty podejmowania liderskiej odpowiedzialności.
- Różne twarze przywództwa – doświadczenia lokalnych liderów i liderek (w tym także bibliotekarzy i bibliotekarki), ich drogi do liderskiej roli, sukcesy i porażki,
- Jak odkrywać i rozwijać swój liderski potencjał?

Uczestnicy wykładu sprawdzą swój liderski potencjał, spojrzą na siebie i swoją rolę z perspektywy liderskiej, poznają doświadczenia innych.

Grywalizacja. Zrób to sam. Karolina Kanar Fundacja Orange

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

Grywalizacja to podejście pozwalające na zmianę monotonicznych czynności w takie, które są angażujące i sprawiają przyjemność odbiorcom. Pozwala na skuteczną zmianę zachowań ludzi i zwiększenie ich motywacji. Podczas prezentacji pokażemy, jak ją wykorzystywać i w jaki sposób wplatać elementy gier do realizowanych działań społecznych, by były jeszcze bardziej skuteczne.

Ucz się, ucz wszystkiego – o otwartych internetowych wykładach i uczelniach Bartosz Sokoliński TO.BE Group

wtorek, 21 października, sesja trzecia, godz. 9:00-11:00

„...wydałeś sto pięćdziesiąt tysięcy na wiedzę, którą mogłeś zdobyć w bibliotece publicznej...” – to cytat z filmu „Buntownik z wyboru” z roku 1997. Tak było niecałe 20 lat temu. A jak wygląda świat teraz, dzisiaj, w dobie masowego dostępu do internetu?

W internecie jest dostępna wiedza! Na każdy możliwy temat. Dostępni są także wykładowcy i nauczyciele – dystans między Tobą a Twoim mentorem zdecydowanie się skrócił. Często wystarczy jeden mail albo rozmowa na chacie. Nie wiesz od czego zacząć? Pomyśl o sobie – zastanów się, czego chcesz się uczyć. Jakie są Twoje mocne strony, a

jakie braki potrzebujesz nadrobić? A potem? Świat nauki staje się otwarty! Nieważne czy chcesz być programistką czy chemikiem. Dzisiaj możesz robić rzeczy, które jeszcze niedawno były nieosiągalne! I to całkowicie za darmo lub bardzo niedrogo.

Możesz iść na prezentację Billa Gatesa albo na wykład profesor Carol Dweck z Uniwersytetu Standforda! A możesz też stworzyć sieć swoich znajomych i uczyć się razem z nimi. Potrzebujesz mentora? Nie wiesz jak go znaleźć? To naprawdę nie jest trudne – wystarczy trochę poszukać. Jesteś gotowa? Jesteś gotowy? Poznaj świat nauki – TED, Khan Academy, Coursera i wiele innych źródeł specjalnie dla Ciebie! Start!